• قاسم افيوني •

لارفع له القيمة أجلالا وأحبراها

كل لبياب اذاعتنا و ابتهار

بالجندى الذي يستقبلك علسي

الجاب والنهاء بالوكيل ، يعملون

وبسورون ويقدبون اشهسي

ريما لاول مرة انتب راضيا

والاناعة بكل براجه

أما الفلغزيون . . معمومًا ين

سيرته ذلان ۽ علمن کيا غلقا

90

ينال با باية ابضا ان كل

شيء عندنا له تين ۽ هي با

بكتبه ... فيقلا لا استضرب

من يقول في بعد نشر هنذه

الكلية أن الإبور بسيله غسى

الإذاعة ء وأن الدخول البها

يتم على بساط احمدي وان

المجالات مغتوشة وكلكك العدور

لكل برئامج بكتب ، ولكل نكرة

لهذا أقول فصا بتسسسه

الإعلان: ألمجالات يفتوهينة ه

والصدور مغنوهة ، وكل شيء

وهذا كله صحيح . .

النسويلات هذه لا تكون لفع

التوعيات الجيدة ، والأذاهــة

نقدم الينا نوعيات جيدة . . .

ولهذا نفسح لها المجال ونكتب

عنها ، ربير لنا هذا النوخ بن

الكتابة ما تكتبه كتيرا فيسمى

الإذاعة قدها وقما ، ولا أقول

نقدا ، وفي اهيان كنيرة ششا .

نحن لم تكثيبتيل الان ، وغالطتنا

غائلهم احفظنا من الالسن .

المنع سيسترة افاعسنة

ويثيمين فانتحيث عفهم الن . .

ايضا 4 لا أعرفه 6 والسمع بسه

مخرج في الإلااعة ، وبلبسع

ق اهدى الرات سيمت عنه

علام حذا المسؤول جعانسي

اهتم بهذا المخرج كثيرا . . .

وان كلت اعماله في الأناعة ،

وبة زالت تجعلني اعتربسب

كلياتى متعجب البعض هنيا

والبعض الاثر سيتور خهسنا

وشكرا كلِعش الأشر . .

ورقة أخرة :

في علا العالمين

شكرا للبعض . .

علي ه ه

بع التصاب

كلاما من مسؤول كبي .

كقت بعجا .

نلتمع في الخاطر . .

كه تين . .

کے شیء بقون

الريضانية ۽ آفرڪنلي ۽ _

. . lusis

الإطباق . .

لاتي فرها ۽

شکرا . .

غرجسون .



وذوي عرده والحل جسمسسا

بالسنم وألرض اللتى راحينهش

وأسبك الجستيم تليتك

الشبغرة اليانعة ختسى نخزت

وهوت الى الارض وبقى أسسه

خالدا على عن اللهور شعلب

منذعام وثلاثة ايآم فقسيد الشمر الشربي وكنا من اعظم ادكانه ووانعدا من أكبر أسسانه إنه الشاعر المزحوم بلنز شاكر السياليا ، وقا: تلقت الصفخة السابعة - هذه الكلمة من صابقة وزميله الاستأذ عبلا الانسسر الناهي تنشرها مع ضورة اخذت لنتيد الشعر مع زوجته وابنه

احرقت تفسها لتضيء الطريق لجيلنا الصاعد نكان رحيه الله يحرق تغسه لاسعاد الاخرين • كنا لجلس معا على ضف أف شط العرب في قريقه حجيكور بأوكال يوزع الابتسامات على الموالة ويقدى انفسهم بنفحات من اصفره - وكذا ابدا صامتين البشيع الى قيشارته ونشبسم المستأ المتعطشة مزنفحان شعره حتى شيظرا من الليل بحدثنا تارة وينشدنا اخرى - يصور يشمره خرير المياه المنسابة من الجداول لشط العرب الشط الكبير الذي يغنم تلك البادبين جلبية وتارة ينشدنا عن الفلاح البائس ويصور حاله ويؤسسه باشعارة التي تعبر عما بخالج تقنته وتقوس الاخرين ويصور حياة العامل وابنالبلد الدى حرم من لعبة العلم لعدم وجود مدارس قريبة من ثلك القرية • وكأن رحمه الله يطالب السؤولين يفتح الدارس وتثقيف الشعب وكان والده وجميع اسرةالساب من المؤمنين بعروبتهم روطنهسم

فضعى كما شعى اهله من قبل

كالت الفاة ببشوقة القرام

ور مكازة اللعم ويلقية المظهر

وكان واغمعا من مكرراتهساء

ومعرجات رمغيها الها لا ترادي

لا القليل النابل بن اللياب

الداخلية . . وسالها بولد ماذا

كَمُولُ فِي أُولِنَاكُمُ الْهُمَّاءُ لِللَّهُمَّةِ لَا لِمُعْتَكُمُ لَا لِمُعْتَكُمُ لَا لِمُعْتَكُم

وقد غهنت اللمنذ و ورثته البه

بلقرة أعفله سراعة أو قالت:

الى لياف سياران المانية أك

استعملها ف تزهاني القلالية

والم منقط اماكن عثيرا والمهة

لعب البها سي على الألدام ،

مهدي هذا بالمال هذا المدو

الوريه البي و اله يعقر كما

علم أ عيث بروق لي تصميا

رَافِظ وَلَرِ } مِن الْلِمْقِ الْأَلْمِينَ

والمين ۽ انه بن رهال اميال

الله المراجع مراسي

المراز الرمان الرك براد مست

الارتها بدري ملى ليب ١٠١٨

. . ذات غم واسع شهر ه

ناءمن مشردي يوالعا الح حكل عبربي لدعم حقوق مالسلوية

جه الرب المعدان عن الجياد لداوال العالم العربي ومحالته مستمر فين فهالرهم لنشر العقالق عن الرشيم الذي ا يَح بالحكم الدراق مثاله ، والذي توهت الله ثنا بحيث ولفت دول عربية فدالعكم ولدربي فوزنجيار مؤيدة العراة التدرية ضد الشعب العربي هثال "

١٤٦ أص اللها- الذي تُلقته سالرايالمام سـ مؤخرا :

اخي العربي : بينها كانت احداث انقيارة الإفريقية والعالم العربي فيسين العام الماضي تتوالى لنتراع تسا وبيئما الدول العربية تتسابق لتقديم المال والسملاح والغثييس اساعدة دول افريليا النامية "،ا رقع في مطلع عام ١٩٦٤ فيي جزيرة زنجبار حادث وقستاته قلوب الثعابين الدين بثتها السرائيل فيشرق افريقيا خامة أَيْ يَتْجِنْهِمُا ، عُلْكِ مِنْ السَّاطَي، الإاريقي حوالي ١٠٠ اجنبي الا إمري للجزارة بصلة العسية او العرق او الدين و كان عودهم شبلة من المناح ن العقر فين من مريبهم اسرائيل استهميت عقولهم بالحقد الاسود وكراهية كل شيء يوت للعرب بملة وفي خلال ساعات قاموا بمسا سموه ـ تورة ـ والترفوا مجررة راح فيحيتها التاعشر السيف العربي في الزينيا الشرقينسة عربي ، كانت فعاؤهم الزكيسة تفنزع شوادع ألعاصوة وتنشات وألوسطي لقزون عدة • العِدَاوَل ثَحِو أَنْجَارِي الياه ، القا وصفتها أحدى الجيبالات الأفريقية وحسب شهود العيان

النساء الجاملات اللوانسسي على البواء ابت الإ كيسيست بقرت بعلو أهن ومثل باطفالهم الْحَدِيثَ الْرَعَةَ لَانَ الْمَرْبِ فَي الفيغار على هراي منهسس ، الجهاد ضدالاستعمار البريطاني وجُورِتُ أَلْمُهَاتُ مِنْ الْفَتْمِــــــــــاتُ والكسبوا الاستقلال للبلاد بمدان المُربيات من نم يبلغن الحلم ، ني مسكرات لم اعتدى عليهن تظموا القوى الشعبية تعبيت بالغميب والفحشاء ، وهدمت قيادة - العزب الوطئي - هما الساجد ومعيت كل كتابــة أوغل صدور العثانة الشيوعية وْكُلُ اعداء العربِ • انْ تبحث عربية على ابراب البيسوت ، والغيث البراهج العربية والوعظ عن ١٠٠ قائق كن تدري فباحة الاسلامي من محطة اذاعة زنجبار الكارية بوالنا اذ يبعث أسك ومنذ ذلك البوم الشيؤؤم وحمالات بالطبوعات الرائقة وغيرها فسي السياب والحقد تنهال علسي المنتقبل ، أأمل مجلمين وأحن السرب من ألك المعطة ، كمادمر العرب اللين شردوا من وطنهم كل بيت عربى ونهبــــــت زنعبار ، ان تهب لنصير ةاخيك مختوباته ، وطرد السكانالعرب الذي لم يبخل عليك في كفاحك وفي الجزائر او يور سعيد او رقيل لهم عده اللوارب اركبوها فاسطين ، لا بالمال ولا بالتطوعين وعُردوا إلى الصحراء - ، نصم هكذا اسبع مصين الاسياء من وان تنشر قصة نكبتنا فيسيي صحیفتك او هیئتك او نادیك عرب الجزيرة التي نعمت بعمران وبين معارفك ـ لان فصنتا هي العرب الأكثر من الفاسمي عام ، قصة ـ دير ياسين ـ الثانية رمنها شعت حضارة الشسرق _وعلى طَيْنَاشِ تَفَاسُ مُثَنَّتُهُ

> احى العربي : إن تفاصيل المجزرة علم ربعا لم تصلك لان عناصر الاستعمار والصحافسة الاستعمارية في القرب والثرق

دائما على تعبة القراءة . . . وسأمح الله الصنيعه السن

أتأكم أقرا الكناب ، ولكني كليلا ورائما ف أهدى مساوده

وغم فلك رحت أحبساين المسبق الجالس وراء مكيب في أور كار النزاكي ، وكني، أتحنث عن يساريقه وشاريته وكان صادين ينتشى عسس السافرينة العجيلة . :

وجرنا الكلام المرنائي الي كلام سياسي ونحصة عن ازيد البوتان الاهمة ويظاهسيوات اليونانين النصارا أبابقارير رقيس الوزرأه السابق .

وفلت فيها قلته ۽ وهناويش اللوطة أن عار أنيز اعي الشاعر والإدبب كان على وأمسسس المظاعرات الرسارية التسسى نادت بسنوط الملك وحيساة

وبهدوء هجيب قال لي ماهي الكنى على ما أدكر قرات في الكتاب أمامي أن كرانتواكي رجل عجيز ۽ واته نيفي فسي .. 110A pis

ومنعقت فعلا ۽ وسقطت في ورطني ۽ واهترت غيما انول ۽ وفيها لجارب ۽ رقد تخيلت تغسى مدعيا وضعيفا والسانا 7 يجدر به النكلم والتحدث عن الامور المليا ، والامورالتكرية تنغص إلى تقافته ٤ وجهال أي

هنى أبرا من ورطة احبسرت لها الناي آهاي هذه النصة : كلت ل مكتب احد رؤسيا، الاقسام في التلقزيون ، كسان بضع على مكتبه كذاب التساعر البونائي كازائنواكي ﴿ زورونَ * وها الكتاب ـ التعسة ، العبث ضجة كرى في مالسي الجماليات ، والمفاهيسيم ، كها هند طريقا معوداويا للبشر التأثرين على قضايا العسي والمقر والاشياء البدانيابكي

الأفرى شاهيته على الشاشه سيب

المرش في بيروت .

ياياندريو ۽ و

. . alighe

وللبغاسبة أقول تثنى نصبح ورطني بزدرجه د اي فسرات ق أحدي الصحف أنكاز أغراكي ما عُمِره كان على راسسس المظاهرات ، والكر ايضها ان هذه الصحيفة تكرت صورتسه وهو يخطب في المصاهي . . ومن هذا أقبيل وأبرو أن الإدعاء لم يت بالباطل ولا مسن بسين يدي ولا بن خلفي ۽ وانبا بن صحيفة . . وعدرة من رضيا القيان الصديق الذي البطه

** مائدة رمضان

ئىيست اسهة _

يقال : أن تقب فيما يخمك مادر يعنين وحدث و والسل أن تكب عن الأخرى وقيهم غلير بفعث انت ويخمسن غيرك ، وفي أهيان كليرة بدين बर्धी क्षित्र क्षेत्री कि क्षित्र प्र والشاكل وعدم الراحة للبال . التمود هذا باعرضه لازرخ كلية في الإذاعة ، رغم أنسى اكتب شيئا عن هذا الرضوع ، أبا لبلادة منى أو من الذاعه لا قرق . .

هذا أقول 6 كما قال غيري : الإذاعة في رمضان كالسندة پېښان د فيها کل سيسي، -وأطباقها شهية ويقبل عليها المستمع الجمّع بنهم ولذة .. الواتع أن ما قبل ويتسال محيع . . والإلاعة في ريضان لم تكن في شهر ما كما هي في هذا أشيور ...

كفا نفتقر في الإذاعة لديساغ بخلق ، وبيدو أن هذا الدمساغ لا يبدع الا اذا كان جوعالها : مبالها . .

الناعشا هذه الايام اناعسة لتبنة طباكرها ماهرين هنده الإبام مهرة حاذفون وأولامعلال والمنعب في هذا المجال أتني لا امخطيع ان احدد شخصــا

للجيل الصاعد •





لاعالة ذويهم 1 ... أن تبنع هيئة المعدين الزنجباريين الغون المسال والتأبيد المعنوي كي يتمكنوا من اعادة الامور ال تصابها الحق

هذا تدائي لك ، فهل لي ان امسع صدى لنداء الاخوة ١ آن ۱۲۰۰۰ شهید عربسی ويتيم وتكلى نـ ينتظرون منك العرن ـ قريبا ٠

مَثَابِعُ الْعَرِيبَا فِي الوَّطْنُ السليب

لأن العدو وأحد والاصابع التي

قدنظت على الزُّناد في كلنسا

انثى إطلب اليك

۱ _ ان تشد ازری فیسی

اعادة الحقوق الى اهلها فــــــى

الجزررة الدامية وذلك بالطالبة

باطلاق سراح الوزراء فسسسى

الحكومة الوطئية الشرعية التي

بنشى تفاسيل الأسأة ودعسرة

حاممة الدول العربية للقيسام

بتحقيق جدى حول الفظائع شد

الشعب العربي في الجزيرة ،

٣ ــ أن تمد ينه العــــون

لقبول مثات اللاجلين في الاقطار

العربية بقصد تدريبهم المشبى

التكبتين هي واحدة ٠

يا اخي العربي :

الخلص احمد سيف الخرومى مهتل البعدين الزنجياريين ، ويتلافون هذا النفس . *

الشترك للمواطئين بين جميعارجا، الكويت ، وقد جا، عسلا العمل متمما للنقص اللي كان يشعر أبه الواطن العادي اللي لم تساعده ظروفه الخاصة على اقتناء سيّارة ، وقد كان منحس العظ ان وضعت السركة تعت تصرف الواطنين باصات جديدة فيها جميع الشروط المطلوبةللتقل المسترلاه ،غير الالكالة وقع فيها بعض الخلل •.

ولا ريب أن البداية دائسا لا تكون مستوفية اسباب النجاح وكل بداية صعبة ٠٠ ولما كنا نروم الكمال دائما في كسسل اعبالنا ومشاريعنا ، فقد رأبت من اللازم ان الفت نظر حضرات المشرفين على الشركة السبى تقطة مهمة وال ابدى أليهسم

البقية على صفحة على

انزلت منذ فترة وجسيزةالباصات الجديدة لتؤمن النقل

ملاحظة عابرة لعلهم ياخذون بها عن باصاتها ...

لا شاكائي ان السجسياة

والسائقين هم اصحاب الصبلة الاولى بين الشركة وجمهدود الركاب ١٠ فَأَذًا سَأَرُوا النَّيرَةُ الحبيثة في معاملة الركاب ، كان النجاح حليف الشركة • • واذا اساءوا الى الركاب كانت الشتركة معرضة لعزوف الجمهور

> بكلها , والخذ بوند يرتسدي يلابسه وهو يمان بسره (ا م اا وانطلق يعبعد السلم السسسى الطابق الاول ببطء والم ، أيعل على هد تفكيره الى وتطنيسة

وعند بعطل القاعة الرئيسية شاهد كينتين للتلقون 4 ورعم ولايه وتعبه ۽ اسرع بطلب بن عليلة التلغون أن نصله بالرقم الرهيد المرح له باستعباله منك طلب بركل القبادة بسسن الخارج ، كِان يعلم أن جبيسع مكالمأته سنسجل . . ويالقهل بينيا کان ينعدت بع تسسم تحقيق الشياسية 4 لاهظ عزكة يقيقة تقل جلى أن عنسساك بن يستبع لكالله .

واغطي يوتد رقيه فرتيسس بسم يحقيل الشبقعنية والقسى وليه سؤاليه د وتفسيقه ان الشخس الذي يسأل عنه تجري في عروقه بهاد شرقية ، والكان بن اصل برتفائی ، وبرت عشر بقائل 6 غاد اليه صوت رقيني النسم ، وكان بيدو عليست الاهتمام وهو يقول 41 :"

ا .. أرجو أن تستبع يسما اكثر ليطا ۽ ۽

> عأن لمراهه الأيسر متدل منسن الطاولة ، وتسافد بوند علسد ب دانرة بيفساء ، ولى مثنصف تلك الدائرة كسان لَيَّةً وَيُرْمُ العِبرِ ٱللَّيْسِونُ عَبَّارَةً عن شكل بتمرج والرقه خطان بقوازيان . وعلاا كسسان الكولت ليب لا يريد ان يشاهد الله هذا الوشم ل . . وابتسم برند وقال قفسه : ﴿ يَا لِبُهُ من أور أشيق أن يتصل السوء بأسر لعنيل الشغمية لمراة إلى كالوا "بعرفون النظا همستن اللس بعباول بثل عذا الوشم

الإحد الله التعليب أو بعد مرور ساهة من التدقيك

بنيستي ۽ ۽ وأطاع يرثد طلب العلسك ه ويُعبِيعُ في الْمُكفه ان يديرُ رامه دون أي أعتراض ، وباللمل نظر الى يبينه وألم يكن وجيه

عِلْرِهِ 'الكولت ليب من جهله .

فإي ومصبهم أة تجات سافسة The second second second

والمثلثات الكورتاية ، شعسر جبيش بوالد مان المعادة فسند إراضه من بالقرا ودرت داخل

<u>5° لللك سافتانا بها ، وارجسو</u> هجرة كان هناك رجلان غسى Salar word, die die 17 وعاد الدلك بجيه بلب ، مِنَاءُ عَبَابِكِ البِخَارِ الرئيسا و اللهِ الرَّائِ بِمَوْتِ عَالَ : ـــ امنقه یا معیدی ــ: کان العليك ان تفتار بداكا غيري أن قلاالسوار بترقلهاية يوران اللم .. قالا سيعنت

". هيا سِکُك ان ترفعها . ."

غالها بطريقة كبن يقسسول

لعدله ال الحب الي الجعيم ال

وبع لك ألمايه الدلك بايت :

ثم بدأ يُؤدي عباية التدايك

وجد بوند أن هذا المباعث

و ملتقي اللواية ، بيسسن

الغروري أن يطلع الابعسان

بالمله للاع البيوار فلنسب

بسلسلم لعبلية تنابك . . ألن

للاً عاول كلاً الرجيل أن

يدالظ بها ۽ وجارش يشبيدة

in the state of the state of the

شكراريا سيدي وروا

بصرفة وحجلتا

يا سيدي . . ودرت أترة لعيرة سيسن مُدُا لا رائله مُلع الشفسة الصبت 4 خارل خلالها الكرئت ولسكاتي فلن وجهه لسسبرق الطارلة النابة ، واستسام لب ان يكظم غضبه ، واخرا تكم بطريقة اسعر معها بوثنيد & Cally street to be dealer

گلت اعضاہے طرتے ہ رميع مقباته لاله بن شدة الترايك 6 ومع ذلك سبع مزت خاره الفيخم الملة وحو يغادر طارئته اوبعد دقيقة شفلها شغض اخراء منع الالباة

ستراسف بالمبدئ بيرولكن عَلِيْكُ أَنْ تَقَلَّمُ مَاعَلَمُكُ ذَأَتَ

الإقطية الكهربانية التي تقسوم ول الثانية كانت هناك طاولتها ريخ تعلق و تبدد فوق احداها وسند زجل فنفسم افذ احد الملكين يقرم بمهبة نطيكه بشدة والبعر بولد بالفزع يسن كمل

> Hamilton Janear 1 ولم وسطع بولد أن يعسون والفة ويت الزينون والنظائر

: 144

الفيشين ون عبرهما أعتصت

ثنك أن هناك دما مينيا بجري

ل عروله) إلى جوار بياسة

البرتغالية ما دام هو من ماكار.

ورصلا الى المطل الرئيسي

والسبت له بقائب ، وقالت

ـــ ارجو ان طبع باتاء ك

للرو عن النباد و اللي المبت

بله بخطرات (تيفلزا) ليسم

نقر إلى ساعته وهنط المسي

الطابل الارغش واحات السنسم

السنبيلة والالجم والأ

ر ما آن دون جنهان ادلا باب

التنفذ التي يمثل يلها البشا

يهرب عليها إرا فابة الملاج

الرجال (1) حلى تالله بسد

بنك شغور وخلع براد بالبسه

والتل (بالنفة كيو ا والسع

الرجل بين معين من الفجرات

المخارة المحاومة سيسب

السناق الاستهد و أول

HERIO HEALTHAN

لانتف عباية تدليك اجريت له ق

السوار يا مبيدي .

. . لا دامي فلك يا فتاي . قلى الخلس كل عام وهسيم بسلمون لي بالتعلقات بها" ،"

